



# **1º Relatório de Atendimento às Condicionantes de Licença dos Campos de Frade, Polvo e Tubarão Martelo**

**PROJETO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL REDE OBSERVAÇÃO**

janeiro a abril/2021

Elaborado por:



## SUMÁRIO

1 - Introdução .....	4
2 - Nome do Programa .....	5
3 - Número da Região .....	5
4 - Nome do Projeto .....	5
5 - Estados envolvidos e nome dos municípios contemplados .....	5
6 - Recorte espacial .....	5
7 - Relação cronológica das ações realizadas .....	7
8 - Descrição das atividades .....	8
8.1 - Reuniões de orientação metodológica .....	8
8.2 - Elaboração e protocolo da resposta ao Parecer Técnico 600/2020 e Revisão 01 do Plano de Trabalho .....	8
8.3 - Elaboração do relatório semestral referente ao segundo semestre de 2020 dos PEAs REMA e Observação .....	8
8.4 - Reuniões semanais entre coordenação e equipe técnica .....	9
8.5 - Reuniões mensais da equipe e da coordenação com os dinamizadores e articuladores .....	9
8.6 - Seleção e admissão de articuladores e equipe técnica .....	10
8.7 - Avaliação do formato institucional dos Observatórios .....	10
8.8 - Construção e apresentação da identidade visual do PEA Rede Observação ...	11
8.9 - Realização de postagens nas redes sociais dos PEAs REMA e Observação .....	11
8.10 - Visitas técnicas para a formação continuada dos articuladores e dinamizadores	12
8.10.1 - 1ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular .....	12
8.10.2 - 1ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido .....	13
8.10.3 - 1ª visita da equipe técnica de Educação Ambiental .....	14
8.10.4 - 2ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido .....	15
8.10.5 - 2ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular .....	16

8.10.6 - 2ª visita da equipe técnica de Educação Ambiental.....	17
8.10.7 - 3ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido.....	18
8.10.8 - 3ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular .....	19
8.10.9 - 4ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido.....	20
8.10.10 - 4ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular.....	21
8.11 - Identificação dos grupos prioritários nos novos municípios Campos dos Goytacazes e Presidente Kennedy .....	22
8.12 - Revisão do Manual de Procedimentos.....	23
8.13 - Reconfiguração das sedes dos projetos nos municípios .....	23
8.14 - Produção de 01 (um) vídeo por município .....	24
9 - Análise sucinta sobre o desenvolvimento do Projeto no período .....	24

## 1 - INTRODUÇÃO

Em agosto de 2020 a Petrório adquiriu o Campo de Tubarão Martelo e passou a ser responsável pela sua operação e respectivo licenciamento. Como condicionante do projeto de educação ambiental, o PEA Avaliação cumpria essa mitigação. No entanto, o Parecer Técnico nº 387/2020-COPROD/CGMAC/DILIC, de 04/07/2020, apresenta o histórico do PEA Avaliação e aponta para sua finalização.

Com o encerramento das atividades do PEA Observação (Campo de Polvo) e do PEA REMA (Campo de Frade), em dezembro de 2020, esta Coordenação orientou que fosse encaminhada uma proposta de um PEA único, a ser iniciado em 2021, que contemplasse as áreas de influência dos campos operados pela Petrório, sendo eles: Frade, Polvo e Tubarão Martelo.

No período de agosto a outubro de 2020 a Petrório realizou um processo de construção do Plano de Trabalho do seu novo PEA. Para tanto, foi contratada uma consultoria com o objetivo de possibilitar e mediar momentos de escuta acerca das avaliações de todos os envolvidos nos PEAs Observação e REMA (Ibama/COPROD, Petrório, equipes da Ambiental Engenharia, articuladores e dinamizadores dos projetos) e, além disso, registrar os anseios e expectativas em relação ao futuro projeto.

Em 23 de outubro, conforme ATA SEI 8670024, foi realizada uma reunião virtual entre IBAMA, Petrório, Ambiental e a consultoria contratada onde foram apresentados resumidamente os principais resultados desse processo de escuta.

Em fevereiro de 2021, a Petrório recebeu o Parecer Técnico nº 600/2020-COPROD/CGMAC/DILIC, em resposta à primeira versão do Plano de Trabalho, protocolada em 23/11/2020. Neste PT, esta Coordenação coloca a necessidade de reestruturação das atividades do PEA Rede Observação para que o Plano de Trabalho fosse definitivamente aprovado. Em 19 de fevereiro de 2021, através do Ofício PETRORIO-SMS-022-2021, a Petrório apresentou o cronograma de atividades planejadas até o final do mês de abril, enquanto aguardava a aprovação do Plano de Trabalho do PEA Rede Observação.

Neste contexto, o presente Relatório é o primeiro do Projeto de Educação Ambiental (PEA) Rede Observação e corresponde às ações realizadas durante os meses de janeiro a abril de

2021. O cronograma correspondente a este período de atividades e a anuência para extensão do prazo da revisão 01 do Plano de Trabalho encontram-se no Anexo 1.

## 2 - NOME DO PROGRAMA

---

Programa de Educação Ambiental da Bacia de Campos (PEA-BC).

## 3 - NÚMERO DA REGIÃO

---

Região 05 – Bacia de Santos e Campos

Região 06 – Bacia de Campos e Espírito Santo.

## 4 - NOME DO PROJETO

---

Projeto de Educação Ambiental PEA Rede Observação.

## 5 - ESTADOS ENVOLVIDOS E NOME DOS MUNICÍPIOS CONTEMPLADOS

---

Estado do Rio de Janeiro, municípios: Armação dos Búzios, Araruama, Arraial do Cabo, Cabo Frio, Campos dos Goytacazes, Macaé, Rio das Ostras, São João da Barra e São Francisco de Itabapoana.

Estado do Espírito Santo, municípios: Itapemirim e Presidente Kennedy.

## 6 - RECORTE ESPACIAL

---

As atividades descritas neste relatório são referentes às atividades que foram realizadas no período de janeiro a abril de 2021, enquanto o projeto aguardava a aprovação do Plano de Trabalho final. Essas atividades foram realizadas para que não houvesse uma descontinuidade do trabalho junto aos municípios atendidos anteriormente pelos projetos REMA e Observação.

As ações foram construídas de modo a nivelar o entendimento dos dinamizadores e articuladores, respectivamente dos PEAs Observação e REMA, sobre temas da educação

ambiental crítica no licenciamento, bem como das metodologias utilizadas como meio de discutir os conflitos ambientais de cada município.

A tabela 1 mostra os municípios em que o projeto atua, bem como localidade, grupo prioritário e os temas de monitoramento que foram estabelecidos no PEA Observação.

A atualização dos participantes do projeto está sistematizada no anexo 2 deste relatório.

MUNICÍPIO	LOCALIDADE	SUJEITOS PRIORITÁRIOS	TEMA DE MONITORAMENTO
ARARUAMA	Laguna de Araruama	Pescadores artesanais	Inviabilização da pesca na Laguna de Araruama
ARMAÇÃO DOS BÚZIOS	Quilombo de Baía Formosa	Quilombolas	Descaracterização e perda do território quilombola
ARRAIAL DO CABO	Prainha	Marisqueiras, pescadores e pescadoras artesanais	Elaboração do plano de manejo da Resex Mar
CABO FRIO	Chavão	Pescadores artesanais (de rio e de mar) e jovens ligados à pesca	Manutenção da atividade pesqueira
Campos dos Goytacazes	A definir	A definir	A definir
ITAPEMIRIM	Itaipava	Pescadores artesanais e jovens ligados à pesca	A definir
MACAÉ	A definir	Pescadores artesanais e jovens ligados à pesca	A definir
Presidente Kennedy	A definir	A definir	A definir
RIO DAS OSTRAS	Cantagalo	Agricultores familiares	Descaracterização do território rural e regularização fundiária
SÃO FRANCISCO DE ITABAPOANA	Barra do Itabapoana	Pescadores artesanais e jovens ligados à pesca	Inviabilização da pesca e acesso a políticas públicas
SÃO JOÃO DA BARRA	Pipeiras, Atafona, Grussaí, Iquipari e Cajueiro	Pescadores artesanais e jovens ligados à pesca	Descaracterização do território dos povos tradicionais

Tabela 1: Município, localidade, sujeitos prioritários e tema de monitoramento

## 7 - RELAÇÃO CRONOLÓGICA DAS AÇÕES REALIZADAS

No cronograma abaixo, protocolado em 19 de fevereiro de 2021, são apresentadas as atividades previstas no Planejamento de Atividades enviado através do Ofício PETRORIO-SMS-022-2021, para o período de janeiro a abril de 2021:

PetroRio PEA Rede Observação		2021															
		Janeiro				Fevereiro				Março				Abril			
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
1.1	Período de férias da equipe técnica, articuladores (REMA) e dinamizadores (Observação) – período de recesso dos Projetos																
1.2	Elaboração e protocolo da resposta ao PT 600/2020 e Revisão 01 do Plano de Trabalho																
1.3	Elaboração do relatório semestral referente ao segundo semestre de 2020 dos PEAs REMA e Observação (coordenação, equipe técnica, articuladores e dinamizadores)																
1.4	Reuniões de orientação metodológica com a equipe																
1.5	Reuniões semanais entre coordenação e equipe técnica																
1.6	Reuniões mensais da equipe e da coordenação com dinamizadores e articuladores																
1.7	Seleção e admissão de articuladores/dinamizadores e equipe técnica																
1.8	Avaliação do formato institucional dos Observatórios																
1.9	Construção e apresentação da identidade visual do PEA Rede Observação																
1.10	Visitas técnicas para a formação continuada dos articuladores e dinamizadores																
1.11	Realização de postagens nas redes sociais dos PEAs Observação e REMA																
1.12	Reconfiguração das sedes dos projetos nos municípios																
1.13	Revisão do Manual de Procedimentos																
1.14	Identificação de grupos prioritários nos novos municípios Campos dos Goytacazes e Presidente Kennedy																
1.15	Produção de 01 vídeo por município																

Tabela 2: Planejamento das atividades de janeiro a abril de 2021

## 8 - DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

---

### 8.1 - Reuniões de orientação metodológica

As reuniões de orientação metodológica tiveram como objetivo a formação continuada da equipe através da discussão de elementos conceituais e teóricos indispensáveis para o aprofundamento qualitativo do licenciamento e da educação ambiental. Nesse período, essas reuniões auxiliaram na revisão 01 do Plano de Trabalho do Rede Observação e na elaboração da resposta ao Parecer Técnico 600/2020.

Além disso, serviram como espaços de reflexão sobre o planejamento das atividades perante os desafios enfrentados durante a pandemia de COVID-19. Foram realizadas 11 reuniões semanais no período deste relatório, com duração de 4 (quatro) horas cada.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 3.

### 8.2 - Elaboração e protocolo da resposta ao Parecer Técnico 600/2020 e Revisão 01 do Plano de Trabalho

Durante esses primeiros meses do ano de 2021, a coordenação do projeto esteve dedicada à elaboração da resposta ao Parecer Técnico 600/2020-COPROD/CGMAC/DILIC e à da Revisão 01 do Plano de Trabalho do PEA Rede Observação.

A resposta ao parecer técnico foi enviada a esta Coordenação pelo Ofício PETRORIO-SMS-053-2021, de 31 de março de 2021.

O Plano de Trabalho do PEA Rede Observação foi enviado ao Ibama através do Ofício PETRORIO-SMS-054-2021, no dia 31 de março de 2021.

### 8.3 - Elaboração do relatório semestral referente ao segundo semestre de 2020 dos PEAs REMA e Observação

Com a finalização dos PEAs REMA e Observação, no período deste relatório foram produzidos seus respectivos relatórios finais.

O 28º Relatório do PEA Observação compreendeu o período de abril a dezembro de 2020, e protocolado junto ao órgão ambiental através do Ofício PETRORIO-SMS-070-2021 enviado em 16/04/2021.

O 11º relatório do PEA REMA compreendeu do período de novembro de 2019 a dezembro de 2020 e foi protocolado junto ao órgão ambiental através do Ofício PETRORIO-SMS-071-2021 enviado em 16/04/2021. Destaca-se que o *“Relatório de análise do diagnóstico sobre os jovens ligados à cadeia produtiva da pesca artesanal e do diagnóstico dos jovens participantes do PEA REMA”*, principal produto de finalização do PEA, foi protocolado nesta Coordenação através do Ofício PETRORIO-SMS-003-2021, em 07/01/2021.

#### 8.4 - Reuniões semanais entre coordenação e equipe técnica

Os primeiros pontos de debate foram a resposta ao Parecer Técnico 600/2020 do Ibama e a Revisão 01 do Plano de Trabalho do PEA Rede Observação, conforme descrito no item 8.2. Nesse mesmo período, foi necessária a construção de um planejamento de atividades até que o Plano de Trabalho do REDE Observação fosse aprovado. A participação da equipe de educadores foi fundamental para avaliar as atividades possíveis de serem realizadas nesse período.

Outro aspecto importante, debatido nessas reuniões, envolveu a ansiedade dos dinamizadores e articuladores com relação ao novo PEA da Petrorio, assunto frequente nos contatos com a equipe técnica que precisou ser debatido a fim de sanar possíveis ruídos.

#### 8.5 - Reuniões mensais da equipe e da coordenação com os dinamizadores e articuladores

Ao longo do período de pandemia, a coordenação do projeto percebeu a importância de manter um contato mais frequente junto aos articuladores e dinamizadores dos PEAs REMA e Observação, o que facilitou a comunicação, amenizou a ansiedade com o futuro do projeto, bem como minimizou possíveis ruídos. Por esse motivo, nesse período foram agendadas reuniões mensais com o objetivo de atualizar a todos sobre as orientações do órgão ambiental até a efetiva aprovação do Plano de Trabalho do PEA Rede Observação. Durante

essas reuniões, foram debatidos assuntos como o Parecer Técnico 600/2020; as ações que seriam realizadas durante o período de janeiro a abril de 2021; além da abertura do edital de contratação para o cargo de articulador local. Foi acordado entre consultoria e operadora que todos os dinamizadores e articuladores, respectivamente dos PEAs Observação e REMA, teriam garantida sua participação no processo seletivo para escolha dos novos articuladores que foram contratados diretamente pela consultoria e não mais pelas Associações Observação.

Os relatos das reuniões mensais estão apresentados no anexo 4.

### 8.6 - Seleção e admissão de articuladores e equipe técnica

Durante os meses de março e abril, durante as reuniões de acompanhamento com os articuladores e dinamizadores a equipe técnica nivelou e avaliou o envolvimento e o comprometimento com o novo projeto. Esse processo foi iniciado com o intuito de analisar os antigos membros dos PEAs REMA e Observação, traçando um paralelo com o que se almejava como perfil para os futuros articuladores locais do Rede Observação.

Em um primeiro momento as equipes executoras dos dois projetos foram integralmente absorvidas, até junho de 2021. Esse período foi crucial para que fosse possível definir quem seria mantido bem como identificar os que não tinham o perfil do novo projeto. Os momentos de culminância dessas análises foram feitos durante a reunião de orientação metodológica. A partir das trocas com o orientador foi possível elencar pontos determinantes para a construção do perfil do novo articulador local e a elaboração do edital que atendesse às necessidades do projeto.

O processo de seleção e admissão não foi finalizado no período deste relatório, mas será enviado no próximo relatório do PEA Rede Observação.

### 8.7 - Avaliação do formato institucional dos Observatórios

Durante o ano de 2020 foram realizadas algumas reuniões entre a consultoria, operadora e assessoria jurídica que presta serviços à PetroRio. O objetivo foi discutir o atual formato institucional dos Observatórios e avaliar formatos jurídicos menos burocráticos, mas que viabilizassem a participação dos grupos nos espaços políticos de decisão. A advogada

responsável ficou de avaliar a possibilidade de manutenção ou criação de um único Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ), bem como suas respectivas filiais, que seriam criadas por município.

Para a realização do PEA Rede Observação, a gestão das despesas e contratos (locação, energia, trabalhista) dos Observatórios ficou a cargo da consultoria Ambiental, esse período foi utilizado para iniciar essas transferências. Atualmente, existem 4 municípios com a inscrição no CNPJ ativa, sendo eles Araruama, Rio das Ostras, Armação dos Búzios e São Francisco de Itabapoana, porém as duas últimas estão sendo progressivamente desativadas por falta de demanda de uso do CNPJ e/ou pela ausência de um grupo consolidado nestes municípios.

#### **8.8 - Construção e apresentação da identidade visual do PEA Rede Observação**

O início do processo de construção da identidade visual do PEA Rede Observação consistiu-se na pesquisa de referências e análises entre os comunicadores populares sobre o conjunto de repertórios visuais que integrarão o logotipo (símbolo + tipografia) do projeto.

#### **8.9 - Realização de postagens nas redes sociais dos PEAs REMA e Observação**

As atividades de Texto para web neste período foram estruturadas com a seguinte temática: *"A perspectiva de cada comunidade durante a pandemia, abordando questões relativas ao monitoramento que vem sendo realizado em cada um dos municípios"*.

Nesta atividade, os dinamizadores e articuladores receberam a responsabilidade de publicar dois (2) textos do tipo jornalístico sobre a temática proposta. Os articuladores oriundos do PEA REMA, que não estavam habituados a este tipo de produção, tiveram dificuldades de adequar a escrita a esse formato jornalístico.

Os Observatórios que cumpriram o objetivo de publicação no site e redes sociais foram Araruama (2 textos publicados), Búzios (1 texto publicado) e Cabo Frio (2 textos publicados).

## 8.10 -Visitas técnicas para a formação continuada dos articuladores e dinamizadores

### 8.10.1 - 1ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular

A primeira reunião virtual de acompanhamento da equipe de Comunicação Popular (CP) teve como objetivo a análise de conteúdos, desenvolvidos anteriormente pelos articuladores e dinamizadores do REMA e do Observação, de modo a alinhar o debate teórico e conceitual sobre as metodologias da Comunicação Popular, bem como as atividades práticas relacionadas ao tema de monitoramento socioambiental que vinham sendo realizadas nos municípios.

Inicialmente, foram apresentadas as premissas teóricas da comunicação dialógica e como esta contribui para os processos participativos da Comunicação Popular, enquanto eixo pedagógico de um projeto de educação ambiental. O intuito foi estabelecer um processo reflexivo em relação a práxis pedagógica que contribui na problematização da realidade e cria representações dos conflitos ambientais com o objetivo de explicitá-los.

Seguindo o contexto dos aspectos teóricos, os comunicadores populares aprofundaram a discussão sobre as premissas metodológicas da Comunicação Popular como instrumento de produção de conhecimento através de processos participativos (produção audiovisual, texto para web) que objetivavam a mobilização dos sujeitos da ação educativa nas diferentes etapas de execução de um conteúdo de comunicação. Desde a concepção da ideia que visa a “problematização” da realidade, até alcance de níveis de “mobilização” do grupo para analisar o conflito enfrentando as possíveis opressões e, por fim, a “participação” na construção de ações de enfrentamento.

A etapa prática consistiu-se na apresentação das técnicas de produção de conteúdos com a intenção de produzir 2 textos, nos meses de abril e maio, e um vídeo até o final do mês de maio sobre o tema de monitoramento de cada município. A técnica apresentada foi: pirâmide invertida e aplicação desta em uma estrutura narrativa de texto jornalístico.

A técnica da pirâmide invertida consiste em hierarquizar as informações respondidas pelo *lead* (*quem, o que, como, onde, quando e porquê*) de modo a distribuir essas informações mais relevantes, no início do texto, e as informações menos relevantes, no final do texto. Ou seja, as informações de maior interesse e peso factual são narradas no início do texto de modo a sugerir a leitura completa da matéria. Esse recurso é importante para capturar o usuário/leitor

das plataformas digitais (redes sociais e site) para as notícias sobre o monitoramento socioambiental.

Além disso, também foi solicitado aos participantes o desenvolvimento de um roteiro de filmagem para narrativa documental e duas pautas relativas ao tema de monitoramento que serviram de roteiro para a produção dos dois (2) textos.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 5.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama	02/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Armação dos Búzios	04/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Arraial do Cabo	15/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	2
Cabo Frio	03/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Itapemirim / São Francisco de Itabapoana	10/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4
Macaé / Rio das Ostras	09/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
São João da Barra	11/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4

Tabela 3: 1ª reunião de acompanhamento da equipe de Comunicação Popular

#### 8.10.2 - 1ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido

A primeira atividade virtual de Teatro do Oprimido (TO) manteve a divisão de três subgrupos, conforme tabela abaixo, cada um formado por três municípios. A divisão foi mantida para dar continuidade ao trabalho iniciado em 2020, onde as discussões e as atividades práticas com um número maior de participantes tornaram-se mais produtivas. Além disso, os educadores perceberam, no ano anterior, uma compreensão mais ampla dos impactos ambientais monitorados, com a participação de dinamizadores que trabalhavam com conflitos e em municípios distintos, pois a partir destas diferenças locais, foi possível iniciar uma compreensão dos conflitos regionais, bem como as diferentes formas com que os impactos se evidenciam.

As reuniões foram iniciadas com a apresentação dos participantes, posteriormente, os educadores dispararam uma discussão sobre as diferentes experiências e perspectivas dos

participantes quanto ao Teatro do Oprimido (TO), levando em consideração que havia pessoas que vinham de diferentes projetos, e tinham diferentes níveis de compreensão e vivência com este tipo de teatro. Em sua maioria, os dinamizadores e articuladores se mostraram muito animados para trabalhar com TO.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 6.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama, Cabo Frio e Itapemirim	05/03/2021	Videoconferência	15h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	7
Arraial do Cabo, Macaé e Rio das Ostras	10/03/2021	Videoconferência	10h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	5
Armação dos Búzios, São Francisco de Itabapoana e São João da Barra	17/03/2021	Videoconferência	10h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	9

Tabela 4: 1ª reunião de acompanhamento da equipe de Teatro do Oprimido

### 8.10.3 - 1ª visita da equipe técnica de Educação Ambiental

Essas reuniões foram realizadas de modo a integrar e iniciar o processo de nivelamento dos dinamizadores e articuladores dos dois projetos. A primeira reunião da equipe de Educação Ambiental teve como objetivo recordar o que foi realizado e o que ficou pendente do ano de 2020 com os Observatórios, além de resgatar os acontecimentos nos respectivos territórios no intervalo entre a reunião anterior, realizada em outubro de 2020, e março de 2021. Visando maior integração entre os participantes, também houve uma contextualização e apresentação do histórico dos diferentes projetos a partir do ponto de vista dos seus respectivos integrantes. Foi possível dar continuidade ao que vem sendo desenvolvido pelo Observatório, conhecer a trajetória dos projetos nos municípios e a forma com que atuavam, assim como identificar pautas em comum que possibilitassem uma aproximação dos grupos.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 7.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama	11/03/2021	Videoconferência	15h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	4
Armação dos Búzios	26/03/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	2
Arraial do Cabo	19/03/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	2
Cabo Frio	25/03/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	3
Itapemirim	29/03/2021	Videoconferência	15h	Yashmin Loureiro e Isabela Mariz	2
Macaé	29/03/2021	Videoconferência	15h	Yashmin Loureiro e Isabela Mariz	2
Rio das Ostras	17/03/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	2
São Francisco de Itabapoana	22/03/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	4
São João da Barra	24/03/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	4

Tabela 5: 1ª reunião de acompanhamento da equipe de Educação Ambiental

#### 8.10.4 - 2ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido

No segundo encontro virtual da equipe de Teatro do Oprimido foi proposta uma conversa sobre as relações entre o histórico do TO e o que já foi realizado nos Observatórios, traçando um paralelo entre a criação e sistematização do TO e a forma pela qual a metodologia é implementada nos Observatórios para monitorar os conflitos ambientais nos territórios. Os educadores traçaram esse paralelo relacionando-os através do conceito da Práxis, que orientou todo o trabalho de Augusto Boal na sistematização das técnicas de TO. Assim como se desenvolve o processo educativo dialógico dentro dos Observatórios.

A intenção de trazer este paralelo foi materializar a importância de nos mantermos em movimento nas ações educativas que praticamos nos territórios, ao mesmo tempo que nos mantemos em movimento na análise constante sobre o trabalho desenvolvido junto aos grupos, para assim caminharmos na busca da mitigação de impactos e na qualificação da incidência política dos grupos tradicionais.

Este paralelo possibilitou uma rica discussão junto aos grupos, principalmente quanto à importância de um trabalho feito sobre análises concretas e profundas dos conflitos, a partir

de um diálogo constante e que parta das perspectivas das comunidades, e que se preocupe em sistematizar e comunicar os resultados e encaminhamentos obtidos.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 8.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama, Cabo Frio e Itapemirim	08/03/2021	Videoconferência	15h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	7
Arraial do Cabo, Macaé e Rio das Ostras	11/03/2021	Videoconferência	10h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	4
Armação dos Búzios, São Francisco de Itabapoana e São João da Barra	18/03/2021	Videoconferência	10h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	6

Tabela 6: 2ª reunião de acompanhamento da equipe de Teatro do Oprimido

#### 8.10.5 - 2ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular

A segunda reunião de Comunicação Popular aprofundou as técnicas de produção de texto para web e roteiro de filmagem. O objetivo desta formação foi fornecer elementos práticos para que os dinamizadores e articuladores pudessem produzir conteúdos (textuais e audiovisuais) sobre as demandas dos grupos prioritários, bem como estabelecer relações destas com o tema de monitoramento.

Foram trabalhadas as etapas de produção de uma notícia através da técnica da pirâmide invertida. Foi sugerido que os Observatórios produzissem uma notícia sobre o contexto dos grupos prioritários durante a pandemia, buscando estimular o diálogo com os próprios sujeitos prioritários. A respeito do roteiro de filmagem, foi sugerido o desenvolvimento de um a ser produzido de forma remota, com a contribuição dos sujeitos prioritários da ação educativa.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 9.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama	18/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Armação dos Búzios	24/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3

Arraial do Cabo	29/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Cabo Frio	17/03/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	5
Macaé/Rio das Ostras	23/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
São Francisco de Itabapoana / Itapemirim	24/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4
São João da Barra	25/03/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4

Tabela 7: 2ª visita técnica de acompanhamento da equipe de Comunicação Popular

#### 8.10.6 - 2ª visita da equipe técnica de Educação Ambiental

A segunda reunião de acompanhamento da equipe de Educação Ambiental com os Observatórios teve como objetivo continuar o levantamento da situação dos grupos em relação ao(s) conflito(s) de seu território. Todos os participantes foram convidados a fazer um repasse sobre a conjuntura do grupo prioritário no seu município, abordando aspectos como situação socioeconômica, política e sanitária.

Ressalta-se que, em alguns casos, eles relataram que não tinham nenhuma informação nova porque estava tudo muito lento em suas cidades por conta da pandemia de COVID-19. Tais colocações levaram a equipe técnica a puxar um debate que evidenciava que não acontecer é, também, um acontecimento importante que reflete as dificuldades enfrentadas pelos grupos prioritários.

Durante a reunião, a equipe técnica deu um retorno sobre os relatos das reuniões, que vêm sendo redigido por eles, debatendo pontos sensíveis que precisavam ser melhorados e os pontos positivos que deveriam ser mantidos e aprofundados.

Como último tópico, a equipe técnica seguiu o processo de aprofundamento em conceitos da educação ambiental crítica.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 10.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama	16/04/2021	Videoconferência	15h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	2
Armação dos Búzios	14/04/2021	Videoconferência	15h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	4

<b>Arraial do Cabo<sup>1</sup></b>	29/04/2021	Videoconferência	17h	Yashmin Loureiro Jânio Oliveira e Camila Souza	-
<b>Cabo Frio</b>	19/04/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz, Yashmin Loureiro, Jânio Oliveira e Camila Souza	2
<b>Itapemirim</b>	27/04/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz, Yashmin Loureiro, Jânio Oliveira e Camila Souza	1
<b>Macaé</b>	27/04/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz, Yashmin Loureiro, Jânio Oliveira e Camila Souza	2
<b>Rio das Ostras</b>	12/04/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	2
<b>São Francisco de Itabapoana</b>	15/04/2021	Videoconferência	10h	Isabela Mariz e Yashmin Loureiro	4
<b>São João da Barra</b>	28/04/2021	Videoconferência	15h	Yashmin Loureiro, Jânio Oliveira e Camila Souza	4

Tabela 8: 2ª visita técnica de acompanhamento da equipe de Educação Ambiental

### 8.10.7 - 3ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido

Nesta atividade os educadores aprofundaram as reflexões sobre a primeira técnica criada por Augusto Boal, o Teatro Jornal. Como a maioria dos participantes fazia parte do projeto em 2020, os educadores fizeram uma breve retomada do histórico de surgimento desta técnica e apresentaram alguns de seus jogos e exercícios. Posteriormente, ouviram alguns relatos dos participantes que construíram as peças de Teatro Jornal em 2020 e, trouxeram reflexões sobre o processo criativo de montagem, além de discussões sobre os conflitos ambientais de seus territórios que foram aprofundadas nas atividades.

Após este primeiro momento, foram exibidos em cada subgrupo, um dos vídeos de Teatro-Jornal produzidos em 2020. O vídeo escolhido tinha afinidade com os conflitos vivenciados pelos grupos em seus territórios. Após a exibição, foram feitas perguntas disparadoras e houve um amplo debate sobre quais atores sociais estavam envolvidos nestes conflitos; quais tipos de conflitos apareciam no Teatro Jornal; qual era a relação entre os conflitos

<sup>1</sup> Nesta ocasião, a equipe marcou e confirmou a reunião com as dinamizadoras do município, porém, no dia da atividade as dinamizadoras não apareceram, respondendo à equipe técnica que não compareceriam à reunião mais de uma hora depois do horário marcado.

apresentados, visto que correspondiam a municípios diferentes; quais estruturas eram similares e quais eram diferentes; quais eram os fatores geradores destes conflitos e se havia coincidência deles em mais de um município.

Por fim, como o Teatro do Oprimido propõe sempre a importância da intervenção na realidade por parte dos oprimidos, os educadores propuseram que cada participante fizesse uma charge e/ou tirinha, trazendo uma releitura daqueles conflitos apresentados no Teatro Jornal, e apresentassem na próxima reunião, como uma forma de trazer diferentes leituras do que havia sido assistido e discutido na atividade.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 11.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama, Cabo Frio e Itapemirim	05/04/2021	Videoconferência	15h	Igor Trombini e Júlio Caldeira	7
Arraial do Cabo, Macaé e Rio das Ostras	15/04/2021	Videoconferência	10h	Igor Trombini	4
Armação dos Búzios, São Francisco de Itabapoana e São João da Barra	22/04/2021	Videoconferência	15h	Anelise Vargas e Igor Trombini	9

Tabela 9: 3ª reunião de acompanhamento da equipe de Teatro do Oprimido

#### 8.10.8 - 3ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular

O terceiro encontro foi marcado por algumas atividades práticas e reflexivas. Os comunicadores populares apresentaram as etapas da produção audiovisual com destaque para o modelo de “roteiro de montagem” utilizado anteriormente nas ações pedagógicas do PEA Observação. Ao final, foi sugerida a análise do filme documentário “Mala pesca: la depredación pesquera en Chile<sup>2</sup>”, a fim de se fazer uma analogia com as populações tradicionais de outros países da América Latina.

Os comunicadores populares também apresentaram um programa de edição de plataforma livre e comentaram cada etapa da edição, desde a importação dos arquivos filmados para a plataforma de edição até a exportação e renderização do filme.

<sup>2</sup> O documentário está disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=5LaQsAYkxQ0&ab\\_channel=MalaPesca](https://www.youtube.com/watch?v=5LaQsAYkxQ0&ab_channel=MalaPesca)

Foi sugerido aos participantes, a realização de uma atividade, que tinha como objetivo o desenvolvimento de um roteiro de montagem baseado na atividade anterior de produção audiovisual.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 12.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama	06/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Armação dos Búzios	08/04/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Arraial do Cabo	05/04/2021	Videoconferência	17h	Adair Aguiar e Luiz Alves	2
Cabo Frio	07/04/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Itapemirim / São Francisco de Itabapoana	14/04/2021	Videoconferência	09h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4
Macaé / Rio das Ostras	13/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
São João da Barra	15/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4

Tabela 10: 3ª reunião de acompanhamento da equipe de Comunicação Popular

#### 8.10.9 - 4ª visita da equipe técnica de Teatro do Oprimido

Esta reunião virtual foi a culminância da formação dos dinamizadores no eixo de Teatro do Oprimido. Os participantes trouxeram as charges e/ou tirinhas que haviam feito baseados na atividade da última reunião e os educadores projetaram todas elas, uma a uma, para que o grupo pudesse analisá-las, buscando traçar paralelos entre elas, os Teatro Jornais assistidos e os conflitos de cada município.

Cabe destacar que praticamente todos os participantes fizeram a atividade, trazendo uma leitura própria das discussões que foram feitas nos três encontros anteriores. Também cabe ressaltar a qualidade de boa parte das charges, viabilizando outra perspectiva de análise e discussão.

Os educadores esperavam uma certa repetição dos argumentos e leituras dos conflitos apresentados na última reunião, visto que se estava há três encontros discutindo questões similares, todavia os debates foram, em boa parte, relevantes. Efetivamente com alguns participantes, não foi possível novas abordagens a partir do que se passava em outros

municípios. Entretanto, percebeu-se que em geral, ao se discutir os conflitos vividos em outro território, os participantes traçaram paralelos com os conflitos que vivem nos seus territórios, e ainda trouxeram novas abordagens a partir das semelhanças e das diferenças identificadas.

Foi perceptível, assim como no trabalho com Teatro Jornal em 2020, que ao ampliar a discussão para fora do seu “quintal”, os participantes expandiram a forma de perceber os conflitos locais em que estão inseridos e passaram a ter maior clareza sobre como estes são decorrentes de uma mesma estrutura de produção que os atinge de forma muito semelhante. Nas discussões percebe-se como há, por vezes, uma “despersonalização” sobre quem gera alguns conflitos, e as discussões se debruçaram mais sobre quais mecanismos e estruturas deste modelo de produção são responsáveis pela geração dos conflitos.

Dessa forma, acredita-se que buscar a interseccionalidade entre municípios, territórios e conflitos, assim como sobre diferentes linguagens de leitura e discussão, possibilita um cruzamento de diferentes perspectivas, capazes de inaugurar novas percepções do que se vivencia em cada território, e logo, possíveis novas formas de intervenção da comunidade frente a eles.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 13.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama, Cabo Frio e Itapemirim	14/04/2021	Videoconferência	14h30	Igor Trombini	7
Armação dos Búzios, São Francisco de Itabapoana e São João da Barra	26/04/2021	Videoconferência	15h	Anelise Vargas e Igor Trombini	10
Arraial do Cabo, Macaé e Rio das Ostras	28/04/2021	Videoconferência	10h	Igor Trombini	4

Tabela 11: 4ª reunião de acompanhamento da equipe de Teatro do Oprimido

#### 8.10.10 - 4ª visita da equipe técnica de Comunicação Popular

Esta reunião da Comunicação Popular objetivou a conclusão das ações pendentes e a realização de uma avaliação dos desafios dos dinamizadores e articuladores na produção de conteúdos de comunicação utilizando as técnicas de produção de texto (texto para web) e produção audiovisual (curta metragem documental).

Os comunicadores avaliaram os discursos das entrevistas dos personagens descritos nos roteiros de filmagem, com a utilização de um aplicativo de mensagem como ferramenta de produção de vídeo. Os Observatórios concluíram as etapas de produção de roteiro de filmagem e filmagem das entrevistas seguindo para a conclusão do roteiro de montagem e finalização do filme.

Os exercícios práticos forneceram elementos sobre as dificuldades dos grupos prioritários durante este momento de pandemia e o quanto este cenário aprofundou a situação de vulnerabilidade das comunidades tradicionais, excluindo-as, de forma ainda mais intensa, dos espaços da gestão ambiental pública.

Os relatos desta atividade estão apresentados no anexo 14.

OBSERVATÓRIO	DATA	LOCAL	HORÁRIO	EQUIPE	Nº DE PARTICIPANTES
Araruama	20/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Armação dos Búzios	19/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Arraial do Cabo	26/04/2021	Videoconferência	17h	Adair Aguiar e Luiz Alves	2
Cabo Frio	28/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
Itapemirim/ São Francisco de Itabapoana	28/04/2021	Videoconferência	10h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4
Macaé / Rio das Ostras	27/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	3
São João da Barra	29/04/2021	Videoconferência	15h	Adair Aguiar e Luiz Alves	4

Tabela 12: 4ª reunião de acompanhamento da equipe de Comunicação Popular

### 8.11 - Identificação dos grupos prioritários nos novos municípios Campos dos Goytacazes e Presidente Kennedy

Nestes novos municípios, que foram inclusos na área de influência do PEA da PetroRio com a aquisição de Tubarão Martelo, foi iniciado um levantamento de dados que buscou caracterizar esses municípios, sendo necessário identificar, por meio de um levantamento bibliográfico, elementos para se entender a complexidade da região, bem como as situações conflitantes, principalmente aquelas ligadas aos impactos da cadeia produtiva de petróleo e gás. Cabe ressaltar que tal prospecção apresentou níveis de dificuldades diferentes para cada município, afinal, Campos dos Goytacazes foi contemplado no Diagnóstico Participativo do

PEA-BC, em 2012. Já o município de Presidente Kennedy, no Espírito Santo, estava em processo de levantamento de informações uma vez que não foram encontrados documentos oficiais. Foram feitos contatos com outros PEAs para levantamento de material (Pescarte, Redes de Cidadania e Quipea), bem como reportagens, trabalhos científicos e Estudos de Impacto Ambiental (EIA) e Relatórios de Impacto Ambiental (RIMA).

### 8.12 -Revisão do Manual de Procedimentos

O Manual de Procedimentos é um documento que tem como finalidade apresentar o conjunto de procedimentos, funções, objetivos e orientações que devem ser observados em todas as etapas dos processos educativo e administrativo realizados pelos articuladores locais. Nesse sentido, evidencia os procedimentos necessários para a execução das atividades de competência dos Observatórios para a realização do Plano de Trabalho do PEA Rede Observação. Como referência para estruturação do documento, foi utilizado o Manual de Procedimentos construído em 2015 relativo ao PEA Observação. A partir dessa versão, a equipe de educadores e as coordenadoras principiaram uma revisão do documento, de forma a adequá-lo aos processos e especificidades do PEA Rede Observação.

Segundo cronograma referente a este período, o término da revisão deste documento estava previsto para final de abril. No entanto, devido a alguns contratempos essa atividade não foi realizada e o manual será finalizado até outubro de 2021.

### 8.13 -Reconfiguração das sedes dos projetos nos municípios

Nos meses de janeiro e fevereiro, a permanência das sedes dos dois projetos foi avaliada pela coordenação. Nos municípios onde existiam as duas sedes dos projetos Observação e REMA, como foi o caso de: São Francisco de Itabapoana e Cabo Frio, a sede do Observação e do REMA foram fechadas. Em Niterói, devido a retirada do município do PEA Rede Observação, a sede foi encerrada. Por fim, a sede do Observatório Arraial do Cabo foi desativada pela falta de organização administrativa e pedagógica das dinamizadoras, tendo seus pertences transferidos para o Observatório Búzios. Após o retorno presencial das atividades, pós pandemia, Arraial do Cabo terá uma nova sede do projeto.

### 8.14 -Produção de 01 (um) vídeo por município

Um dos objetivos da equipe de Comunicação Popular com a ferramenta Audiovisual era a criação de um (1) vídeo por município. Os principais elementos para alcançar o objetivo proposto foram, com o roteiro de filmagem em mãos, 1. filmar as entrevistas, 2. criar texto para narração da voz-off do filme e, 3. captar imagens de apoio previstas no roteiro de filmagem.

Porém, alguns dinamizadores e articuladores não conseguiram concluir todas as etapas necessárias para produzir os principais elementos para finalizar um filme.

Diante da complexidade de produzir um filme cumprindo as obrigações sanitárias de distanciamento social por conta da COVID-19, os dinamizadores e articuladores tiveram que orientar os entrevistados a gravar os próprios depoimentos. Atividade essa que exigiu retrabalho dessa etapa da produção audiovisual.

Os municípios de São Francisco de Itabapoana, São João da Barra, Itapemirim e Macaé não entregaram o conteúdo finalizado, com trilha sonora, locução off e créditos. Já os municípios de Arraial do Cabo, Armação dos Búzios e Rio das Ostras entregaram apenas os depoimentos de alguns personagens, sem muita contribuição sobre a temática do monitoramento.

No entanto, os Observatórios de Cabo Frio e Araruama cumpriram as etapas e publicaram um filme com narrativa sobre o monitoramento. Os demais Observatórios entregaram apenas o material bruto com as filmagens dos entrevistados e o roteiro de filmagem.

Os vídeos estão apresentados no anexo 15.

## 9 - ANÁLISE SUCINTA SOBRE O DESENVOLVIMENTO DO PROJETO NO PERÍODO

Com a necessidade de revisão do Plano de Trabalho do novo PEA da Petrorio, o Rede Observação, em fevereiro de 2021, foi necessário pensar sobre a continuidade das ações junto aos membros do projeto. O intuito foi o de não se perder as relações consolidadas na execução dos PEAs anteriores, por meio do contato com os representantes locais, e manter constante apoio e acompanhamento dos processos vivenciados pelas comunidades. Esse período também foi utilizado para a conclusão de processos relacionados à entrega de documentação dos dois projetos encerrados, bem como para a elaboração da revisão do

Plano de Trabalho e da resposta ao Parecer Técnico Parecer Técnico nº 600/2020-COPROD/CGMAC/DILIC.

O PEA Rede Observação foi planejado para atender a Linha de Ação A da NT n. 01/2010 – CGPEG/IBAMA, consolidando ações que geraram encaminhamentos pedagógicos relevantes para o processo educativo e que poderiam ser aglutinadas em torno da temática “gestão de conflitos territoriais”. Portanto, ainda que tenha elementos de continuidade, é um novo projeto, e as ações precisam ser desenvolvidas de modo a despertar esta compreensão em todos.

Foi iniciado, mais efetivamente, o processo de integração dos grupos por meio de reuniões mensais com todos os envolvidos no projeto, coordenação, educadores, dinamizadores e articuladores. A proposta dessas reuniões foi estabelecer um canal de diálogo para tratar de questões administrativas, operacionais e de integração.

Com o intuito de otimizar as rotinas administrativas foram iniciadas as revisões do Manual de Procedimentos e um processo de reconfiguração das sedes. Essas ações tinham como objetivo preparar os espaços e a equipe para o novo PEA. Muitas pendências administrativas e burocráticas foram sendo identificadas nesse período e houve um esforço coletivo para suas resoluções.

Ressalta-se que, mesmo o período de isolamento social tendo se estendido por tanto tempo, a equipe executora ainda encontrou dificuldades de dimensionar o tempo de atividades. Além disso, a falta de compromisso de alguns dinamizadores e articuladores que vislumbravam a possibilidade de em breve de ocorrer o seu desligamento, foi determinante para o não atendimento dos prazos e conclusão de algumas tarefas, principalmente às ligadas aos produtos da Comunicação Popular<sup>3</sup>. Ainda assim, a reorientação adotada, bem como a manutenção do diálogo com as representações locais, permitiu a pavimentação de uma nova orientação na condução das atividades, na configuração da equipe e na estruturação das sedes e grupos nos municípios.

<sup>3</sup> Vale destacar que os municípios que apresentaram grande resistência na elaboração das atividades foram Arraial do Cabo e São Francisco de Itabapoana.